25ème festival Contes en hiver 23 janvier au 9 février 2020

organisé par la Ligue de l'Enseignement 65



FÉDÉRATION HAUTES-PYRÉNÉES

la ligue de l'enseignement un aenir par l'éducation populaire www.contesenhiver.com

05 62 44 50 53







Édition 2020

Le conte, une invitation au voyage...

Grand voyageur depuis maintenant 25 ans, le festival Contes en Hiver parcourt les villes et les villages des Hautes-Pyrénées. Il fait entrer dans nos oreilles et nos cœurs des milliers d'histoires sans autre véhicule que le rêve, et nous entraîne vers des contrées lointaines.

Le conte voyage entre tradition et modernité, grâce à la parole des conteurs. Il nous transporte en tapis volant, sur un balai de sorcière, en carosse, sur le dos d'une oie sauvage ou encore en chasse-galerie, à travers les cultures du monde entier.

Cette année, nous retrouvons la compagnie Audigane, conteurs nomades s'il en est, qui partageront pour les petits et les grands un peu de la culture de ceux que l'on nomme les "gens du voyage".

SOMMAIRE

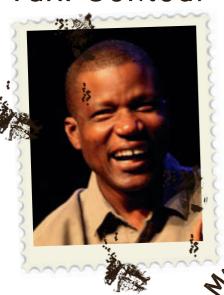
Présentation du festival	p. 2
Événements	p.3
Conteurs invités et spectacles	p.4 à 11 et p.14 à 21
Calendrier du festival	p.12 et 13
Lieux des spectacles	p.22
Tarifs	p.23

ÉVÉNEMENTS

	nte entre tradition et modernité"dì 23 janvier à 18h30 - Café Melting-Potes,Tarbes
Spectacle d'ouverture du festiva	ilvendredi 24 janvier à 20h30 - MDA,Tarbes
	suivi d'un pot d'ouverture
Anniversaire 25 ans du festival	
À NE PAS RATER!	samedì 25 janvier - Foyer rural, Odos 16h30 - contes pour les enfants + pause sucrée 18h00 - atelier de préparation de soupes 19h00 - repas partagé, auberge espagnole 20h30: Νυιτ ου conte, jusqu'à la 25 ème heure
Apéro-contes	
j e ud	i 30 janvier à 18h30 - Médiathèque Aragon, Tarbes scène ouverte (participation sur inscription)
Duo de spectacles	
	samedi 1er février 17h30 - Librairie Le Kairn, Arras-en-Lavedan (repas sur réservation cf p.19) 20h30 - Petit Théâtre de la Gare, Argelès Gazost
Sortie de résidence, spectacle suivi	d'échanges avec les artistes lundi 3 février à 20h30 - MDA, Tarbes
Duo de spectacles	
Spectacle de clôture du festival.	samedì 8 février 16h30 - Médiathèque, Vic-en-Bigorre (repas sur réservation cf p.19) 20h30 - Abbaye, St-Sever-de-Rustan
opeotable de clotale da lestival.	dimanche 9 février à 16h00 - salle culturelle, Adé Musique tzigane et apéro

LE CONTEUR

Taxi Conteur



Adama Adepoju,

MANSONEUK! ODOS dit Taxi Conteur, est un artiste ivoirien qui allie avec maestria, la parole d'eau à la parole de feu, la parole de miel à la parole d'éclair.

Branché sur 100 000 volts, il passe du rire déployé à l'ironie «palabreuse».

C'est un acteur, conteur et véritable improvisateur maniant autant le verbe parlé que chanté ou scandé sans jamais quitter son sourire éclatant.

Il raconte depuis longtemps aux grands comme aux petits du monde entier. Il nous invite au voyage, voilà pourquoi on l'appelle aussi Taxi conteur!

Paroles d'eau

Représentation précédée d'un film documentaire de Taxi Conteur sur la problématique de l'eau en Afrique.

Ce spectacle s'inscrit dans la droite ligne du travail de recherche sur le renouvellement de l'esthétique du conte africain entrepris depuis près d'une vingtaine d'années par la compagnie Naforo Ba de Taxi-Conteur. C'est au bout de l'ancienne corde qu'on tisse la nouvelle c'est donc au bout des récits et contes tirés du patrimoine oral traditionnel que l'artiste de la parole va nouer son souffle pour chanter, raconter, parler l'Eau afin de prémunir la planète de la guerre de l'Eau.

Taxi conteur conduit depuis 2010 un projet de collectage, création et diffusion des récits sur le thème de l'eau dans sept pays d'Afrique de l'Ouest : Côte d'Ivoire, Burkina Faso, Niger, Guinée, Libéria, Sierra Leone, Cap-Vert.

Nuit du conte - jusqu'à la 25ème heure ...

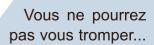
Les quatre conteurs qui se partageront la scène nous concoctent un mijoté de bonnes histoires pour les 25 ans du festival. On s'en lèche déjà les babines ... (cf. page des spectacles de Michel Galaret)

Ama la belle aux dents de diamants, à partir de 5 ans

Ama est une jeune fille à la beauté inégalée sur terre, sous terre, et dans les cieux... Une beauté cependant peu banale puisque Ama n'a pas de dents. A la recherche de celles-ci, elle rencontrera la tortue et sa carapace, verra la naissance de l'étoile filante, assistera à la disparition de Kwêku-le têtu et au bout du compte, elle épousera un prince charmant.

LE CONTEUR

Michel Galaret



Il arrivera de son Lot natal, tranquillement.

Il posera son accordéon, et là, assis sur son tabouret, vous regardera avec son œil rieur, vous sourira et la magie commencera.

Ce conteur est un homme de la terre, il a dans sa voix et sa façon d'être, un rayon de soleil, un brin de rusticité et la quiétude des sauvages plateaux calcaires du Quercy ou peutêtre celle du berger derrière ses moutons.

Il sortira de sa besace des contes au goût de terroir que sa voix teintée de l'accent qu'ont les gens de chez lui fera entrer dans votre cœur. Contes peuplés de personnages authentiques et profondément humains.

Nuit du conte - jusqu'à la 25ème heure ...

Les quatre conteurs qui se partageront la scène nous concoctent un mijoté de bonnes histoires pour les 25 ans du festival. Michel Galaret sera le maestro de cette soirée qui promet d'être riche en saveurs ...

Tous nos sens seront en éveil: nos oreilles charmées par les voix entremêlées, nos narines chatouillées par les parfums qui s'échappent de la marmite. Confortablement installés, un peu comme à la maison, nos yeux pourront se fermer pour laisser courir nos rêveries sur l'écran de nos paupières... Jusqu'au moment où le couvercle se soulèvera.

Venez cuisiner des "soupes de toutes les couleurs" avant le spectacle !

Vous pouvez apporter les bons légumes de votre jardin ...

N'oubliez pas de vous munir d'un bol et d'une cuillère pour la nuit du conte ... ça pourrait servir !

Tu te crois malin?, à partir de 5 ans

J'ai 5 ans. Nous sommes assis avec Grand-Père dans l'herbe au bord du lac, quand je jette innocemment un caillou dans l'eau. « Tu te crois malin ? tu pourrais blesser un génie! ». Les yeux humides, mon regard coupable et malheureux se tourne vers Grand-Père. Il est ému, me prend la main et me dit : « Ne pleure pas, je vais te raconter....».

Un vrai grand-père qui initie son petit garçon à la vie, grâce aux histoires avec tendresse et amour.

LA CONTEUSE

Marion Lo Monaco



CANTENNES ARROLS D'abord comédienne, Marion, curieuse de nature, a eu des envies

Ses pas ont croisé celui du conte et le désir de raconter des histoires est arrivé tout naturellement.

ODOS ARCHITESTAL BIGORRE Ce qu'elle aime dans cet art c'est raconter tout simplement, avec sa caméra intérieure et sa seule parole. C'est partir dans l'imaginaire sans décors, sans costume; avec ses mots à elle. Elle considère le conte comme le cinéma du pauvre.

C'est comme ça que, tout doucement mais sûrement, elle est devenue une conteuse joyeuse et pétillante.

Tristan et Yseult, à partir de 10 ans avec Nathalie Lhoste-Clos

Deux jeunes gens. Des adolescents. Une mer les sépare. La fille du roi d'Irlande et le neveu de Marc, roi de Cornouailles. L'une est élevée dans les secrets de la magie, l'autre dans les vertus de la chevalerie. Les conflits entre leurs royaumes les séparent. Mais ils se rencontrent. Et quand il s'agit de trouver une épouse pour son oncle le roi Marc, Tristan part chercher Yseult, de l'autre côté de la mer. Pourtant l'amour est là et le désir les enflamme. Ils vont s'aimer, absolument. Un oncle, un époux, un roi les sépare. Ils vont vivre dans le mensonge, les angoisses, souffrir les dangers et parfois la misère. C'est cher payé pour s'aimer. Mais après avoir connu un tel amour, ils ne peuvent plus vivre sans. Qui le pourrait ?

Nuit du conte - jusqu'à la 25ème heure ... (cf page des spectacles de Michel Galaret)

Sur le bout de la langue, à partir de 5 ans

Elles sont impatientes de se faufiler jusqu'à vos oreilles, ces histoires pour les petits et les grands enfants!

J'ivre d'hiver, à partir de 7 ans

"Un tourbillon de flocons autour des maisons et des pavés. J'ai levé la tête, ouvert la bouche et un flocon est tombé sur ma langue. Puis un autre, et encore un! Complètement ivre d'hiver, j'ai entendu une histoire! Alors j'ai couru, tête en l'air, bouche ouverte pour attraper des contes. Si bien que je suis rentrée dans un ours qui partait au travail, glissé sur un poisson argenté qui traversait la rue. Un loup policier m'a même verbalisée, mais je suis finalement arrivée jusqu'à vous pour vous raconter ces histoires gelées qui se réchauffent de bouches à oreilles."

Nathalie Lhoste Clos



Après de nombreuses années dans le spectacle vivant, Nathalie a eu une rencontre déterminante avec

Pour elle c'était une évidence, ses pas la conduiraient sur le chemin du conte, et depuis elle suit ce chemin et raconte partout où il y a des oreilles et des cœurs ouverts, pour le plaisir de dire et

Elle défend un art du conte sans formatage, mais Sans intellectualisme, mais une parole qui passe par le

Tristan et Yseult, à partir de 10 ans avec Marion Lo Monaco (cf page de ses spectacles)

Nuit du conte - jusqu'à la 25ème heure ... (cf. page des spectacles de Michel Galaret)

Sur le bout de la langue, à partir de 5 ans

Elles sont impatientes de se faufiler jusqu'à vos oreilles, ces histoires pour les petits et les grands enfants!

À propos de plumes, à partir de 7 ans

Une cage ouverte, quelques plumes et nous voilà partis en voyage au pays des contes. Un voyage où l'on s'aperçoit que même dorée, une cage reste une cage. Où l'on découvre l'origine de la première rose rouge. Où il est question de liberté, d'amour, de conscience. Nathalie Lhoste-Clos nous fait voyager dans le bleu des contes, au milieu des oiseaux. Contes pour partager, contes pour se laisser la liberté d'imaginer, contes pour ne pas perdre ce qui a déjà été conté.

Arbres, à partir de 7 ans

Tout commence par une histoire. Celle d'un arbre merveilleux avec une partie de branches comestible et une autre empoisonnée. Puis s'invitent des histoires du monde entier. Des histoires fantastiques, pleines de magie et de rêve qui permettront d'aborder, avec les petits mais aussi les grands, des sujets importants liés à l'écologie. Car partout, autour de nous, l'arbre est celui qui cache la forêt, celui qui sauve, qui nourrit, qui apaise, qui réchauffe les cœurs et les hommes.

AU FIL DES JOURS

	Jeudi 23 Janvier	18h30	Conteurs et intervenants	PALABRES AUTOUR D UN LE CONTE ENTRE TRADITION
	Vendredi 24 Janvier	20h30	Taxi Conteur	H2O PAROLES D'EAU + PO
Samedi 25 Janvier	10h30	Taxi Conteur	AMA LA BELLE AUX DENTS	
	14h30	Michel Galaret	TU TE CROIS MALIN?	
		16h30	Conteurs et lecteurs	MELI MELO D'HISTOIRES
		18h00	Cuisinons ensemble!	ATELIER CUISINE - APPOR
		19h00		REPAS PARTAGÉ - AUBER
		20h30	Conteurs du festival	NUIT DU CONTE - JUSQU'À
	Jeudi 30 Janvier	18h30	Conteurs "surprise"	SOIRÉE SCÈNE OUVERTE
	Vendredi 31 Janvier	18h30	M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos	TRISTAN ET YSEULT
	Samedi 1er Février	10h30	Nathalie Lhoste-Clos	A PROPOS DE PLUME
Samedi Ter Fevrier	15h30	Sandrine Rouquet	A TIRE D'AILES	
		17h30	Nathalie Lhoste-Clos	ARBRES
		19h00		repas sur réservatio
			0 11 5 (
		20h30	Sandrine Rouquet	AKBAR LE GRAND
	Dimanche 2 Février	20h30 10h00	Marion Lo Monaco	AKBAR LE GRAND J'IVRE D'HIVER
	Dimanche 2 Février			
	Dimanche 2 Février Lundi 3 Février	10h00 16h00	Marion Lo Monaco	J'IVRE D'HIVER
		10h00 16h00 20h30 H. Ba	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS
	Lundi 3 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG
	Lundi 3 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG
	Lundi 3 Février Mercredi 5 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h 16h30 et 17h	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG SUR LE BOUT DE LA LANG
	Lundi 3 Février Mercredi 5 Février Jeudi 6 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h 16h30 et 17h 20h30	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos Sophie Clerfayt	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG SUR LE BOUT DE LA LANG DU CÔTÉ DE CHEZ MOI
	Lundi 3 Février Mercredi 5 Février Jeudi 6 Février Vendredi 7 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h 16h30 et 17h 20h30 20h30	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos Sophie Clerfayt Cie Audigane	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG SUR LE BOUT DE LA LANG DU CÔTÉ DE CHEZ MOI LE MARIAGE D'ATYEK
	Lundi 3 Février Mercredi 5 Février Jeudi 6 Février Vendredi 7 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h 16h30 et 17h 20h30 20h30 10h30	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos Sophie Clerfayt Cie Audigane Cie Audigane	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG SUR LE BOUT DE LA LANG DU CÔTÉ DE CHEZ MOI LE MARIAGE D'ATYEK LE PELUSHKA CIRCUS
	Lundi 3 Février Mercredi 5 Février Jeudi 6 Février Vendredi 7 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h 16h30 et 17h 20h30 20h30 10h30 14h30	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos Sophie Clerfayt Cie Audigane Cie Audigane Sophie Clerfayt	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG SUR LE BOUT DE LA LANG DU CÔTÉ DE CHEZ MOI LE MARIAGE D'ATYEK LE PELUSHKA CIRCUS MES BOTTINES À LACETS
	Lundi 3 Février Mercredi 5 Février Jeudi 6 Février Vendredi 7 Février	10h00 16h00 20h30 H. Ba 14h30 et 15h 16h30 et 17h 20h30 20h30 10h30 14h30 16h30	Marion Lo Monaco Sandrine Rouquet ardot-S. Clerfayt-C Métrailler M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos M. Lo Monaco N. Lhoste-Clos Sophie Clerfayt Cie Audigane Cie Audigane Sophie Clerfayt	J'IVRE D'HIVER TARNAISERIES ET SAUCIS INDICIBLES TERRITOIRES SUR LE BOUT DE LA LANG SUR LE BOUT DE LA LANG DU CÔTÉ DE CHEZ MOI LE MARIAGE D'ATYEK LE PELUSHKA CIRCUS MES BOTTINES À LACETS MICHTO!

MUSIQUE A DANSER TZIG



LA CONTEUSE

Sandrine Rouquet



Durant de longues années, la vie de Sandrine ressemble à celle d'une princesse enfermée dans sa tour qui regarde le monde: elle est contrôleur aérien...

Un beau jour, enfin, elle décolle de son siège. Direction : le grand horizon. Elle prend le sentier et marche, marche encore... Elle ira jusqu'en Inde! Sur son chemin elle rencontre une étoile, cette étoile, c'est Henri Gougaud qui lui transmet une chose merveilleuse : l'Art de conter.

Depuis elle ne cesse de conter, avec humour, drôlerie, tendresse, énergie et émotion, des histoires de sa contrée d'origine, le Tarn, mais aussi bien d'autres histoires que le Gange lui a chuchoté a l'oreille.

Akbar-le-grand, à partir de 14 ans

Akbar est au sommet de sa gloire. Il a conquis un empire, son trésor est inépuisable, pourtant une chose lui résiste qu'il ne peut conquérir par la force du bras et qu'il ne cesse de chercher. Parmi ses proches, des lettrés et des ascètes non seulement hindous ou musulmans, mais aussi chrétiens, jaïns, parsis... sont accueillis à sa cour. De vérité en vérité, il progresse vers son ultime conquête, la paix du cœur.

Tarnaiseries, à partir de 8 ans

Un spectacle composé de plusieurs histoires à la tonalité humoristique. Contes traditionnels pour la plupart qui tirent leur sève de son terroir d'origine : le Tarn. De son enfance passée à la ferme, lui viennent une manière de voir, de dire... une ambiance qu'elle a naturellement transmise à son univers. La place du village, les fermes, les cafés... constituent les cadres privilégiés de ses histoires... Sans oublier le presbytère ! Et son incomparable curé ! Celui-ci grand amateur de bonne chère, de blanquette de veau en particulier va vivre une aventure assez singulière. Par la magie d'un quiproquo, il croit qu'il est enceint d'un veau !

A tire d'ailes, à partir de 4 ans

Panique dans la basse-cour ! Même si les poulets sont des guerriers, le gros matou des bois menace de les manger. Un poussin peut-il réussir à les sauver ? Amitié, ruse, courage... sont souvent les atouts des petits. Ces histoires se passent en ville, car oui dans les contes une poule peut vivre dans un appartement! Ne dit-on pas que les immeubles sont des cages à poules? Rien de si anormal alors. A l'âge où l'on s'aperçoit de ses forces et ses faiblesses, ces histoires permettent aux enfants de grandir et d'évoluer sereinement sans craindre de ne pas être à la hauteur.

LA CONTEUSE

Sophie Clerfayt



Sophie Clerfayt, conteuse du plat pays, raconte avec douceur, truculence et simplicité à la fois.

Elle raconte comme elle aime, et elle aime le waterzooï, l'humour, la poésie, les frissons, le rouge, la chanson, "les haricots", les histoires tendres, le bon sens bruxellois, les changements, les champs de coquelicots, le feu de bois, les bonbons à la violette...

Elle a découvert le plaisir de dire lorsqu'elle était enfant grâce à Bourvil, Brel et Beaucarne et elle le fait avec sincérité et générosité. Son accent l'accompagne dans les différents pays où elle voyage avec ses histoires.

Femme du Nord et Cuberdon, à partir de 13 ans

Portraits de femmes nées en terre du chicon ; des femmes qui aiment la vie, les hommes et la liberté. Le cuberdon, bonbon belge à la robe pourpre, est dur à l'extérieur et moelleux à l'intérieur. Il est divin, unique et sacré.

Le ton du spectacle est celui de la liberté, de la malice, de la gourmandise sans oublier une touche de poésie. Un propos contemporain ancré dans la tradition et dans l'histoire des femmes.

Du côté de chez moi, à partir de 8 ans

Contes et légendes de Belgique

Chez moi c'est ici ! Là où sur les pavés de la place du jeu de balle, on raconte le petit chaperon rouge en bruxellois ; ou plus loin, rue du chêne, on dit que Charlemagne passait le printemps dans son palais, le Val des Roses. Tandis que le vent du nord apporte une cocasse histoire de grenouille ; au Sud, dans les vergers, on laisse pousser de mystérieuses légendes. « Du côté de chez moi », est un voyage au plat pays entre humour, tradition et waterzooï.

Mes bottines à lacets rouges, à partir de 6 ans

Un joyeux mélange de contes traditionnels revisités, de chansons, de petites histoires de sagesse, de contes merveilleux, de fables et de menteries.

Mes bottines à lacets rouges ont beaucoup voyagé. Elles ont gravi des montagnes et traversé des océans à la recherche des histoires du monde. Mes bottines, elles ont rapporté de tous les coins du monde des contes salés par les vents et des histoires aux odeurs de vanille et de papaye. Elles ont rapporté la sagesse des fourmis, le rire d'une poupée, des chants de grenouilles et le silence de la neige.

LES CONTEUSES

Hélène Bardot et Christine Métrailler



Hélène Bardot commence 1987 raconter en pour dire les arbres, l'herbe et les oiseaux à public soucieux de un l'environnement découvrir Aujourd'hui naturel. s'est naturellement répertoire élargi, puisant sans cesse à la source inépuisable de la parole du conte.

Christine Métrailler aime raconter des histoires et être sur scène pour les partager. Ses histoires parlent du monde dans lequel elle vit. Elle cherche la poésie du quotidien. Les gens croisés dans la rue deviennent les héros ordinaires de son monde imaginaire

CRÉATION

« Indicibles territoires»

de Hélène Bardot (France), Sophie Clerfayt (Belgique) et Christine Métrailler (Suisse)

Une création collective franco-belgo-suisse - sortie de résidence

Tour à tour sous le vent, face à la pente ou dans un tourbillon cosmopolite, nous arpentons nos territoires.

Sont-ils faits de langues, de chairs, de silences, d'instants, de reliefs, d'odeurs ? Sont-ils changeants, multiples, précis ? Quels en sont les limites, les mythes, les espoirs ?

Nos pieds savent-ils mieux que nous les reconnaître ? Nous les cherchons...

Trois femmes, trois univers de contes et trois territoires à l'horizon à explorer ; trois conteuses « en rencontre » sur une seule scène.

Regard extérieur: Bernadette Bidaude - Création sonore: Carine Demange

Avec le soutien de la CCRLCM, de la Fédération Wallonie Bruxelles, du service culturel du canton du Valais, du théâtre de la parole (Bruxelles) et de Chiny citée des contes

spectacle suivi d'un échange autour du spectacle en création

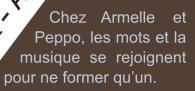


LA COMPAGNIE

Armelle et Pepo Audigane









Les mots se font musique, la musique se fait mots.



City of the Country o Ces artistes sont indissociables, ils porteurs d'une mémoire universelle et nous racontent la vie des voyageurs que sont les tziganes, les manouches... leurs espoirs, leur quotidien, leurs rêves, leurs difficultés au travers de contes vieux comme le monde et tellement proches de nous.

Marchons et accompagnons leur roulotte!

Le Mariage d'Atyek, à partir de 12 ans

Qui n'a pas fait le souhait d'aller sur les routes main dans la main avec son amour ? Dans ce monde en dehors du temps, il y a l'histoire de Atyek, mais surtout la rencontre d'un vieil homme, un vieux sage, qui tout en parlant de sa vie donnera les plus précieux conseils à Atyek.

Un voyage comme une initiation, comme une invitation, à tous ces hommes qui vivent du vent et de l'avenir, comme les tziganes.

Carte Blanche, à partir de 8 ans

Pour la clôture du festival, Armelle et Pepo ont toute liberté et ça leur va bien!

Michto!, à partir de 6 ans

"Un voyage chez nous où l'instant présent est le plus beau des partages et demain est la plus douce des promesses. Les croyances et le merveilleux se côtoient. La famille est notre pays. L'amour est notre chemin. Nous aimons partager la parole et la musique, pour vous emporter loin, dans le coeur des contes, là où vous pouvez vous laissez aller, et profiter des émotions qui arrivent, et rire et pleurer, et repartir léger et heureux... C'est Michto comme ça. C'est bien comme ça."

Le Pelushka Circus, à partir de 2 ans

C'est une histoire de notre temps... Des voyageurs, Mme Pavlova et M. Poposhkov. Quand ils font le tour du monde pour leurs spectacles, parfois ils rencontrent des animaux abandonnés, laissés dans un coin, oubliés. Ceux-ci ont froid, faim et ils ont peur... Mme Pavlova et M. Poposhkov les recueillent, les réchauffent. Ils leur offrent une place dans leur roulotte et c'est reparti avec de nouveaux amis! Et ces animaux retrouvent le gout de rire et de jouer... Ensemble ils créent le Pelushka Circus!

LIEUX

Andrest - Médiathèque, 4 espace Jean-Moulin

Adé - salle culturelle, 1 rue du Lavedan

Argelès-Gazost - Petit Théâtre de la Gare, esplanade de la Gare

Arras-en-Lavedan - librairie le Kairn, route du Val d'Azun

Aureilhan - Bibliothèque Jules-Laforgue, 24 av. Jean-Jaurès

Bagnères-de-Bigorre - Médiathèque de la Haute-Bigorre, 4 rue Alsace-Lorraine

Capvern-Les-Bains - Salle Georges-Brassens, rue du Casino

lbos - Bibliothèque Daniel-Pennac, place Verdun

Lesponne - Salle des fêtes lieu-dit Lesponne

Maubourguet - CAC- Allées Larbanès

Odos - Foyer Rural, Place Marguerite-de-Navarre

Saint-Sever-de-Rustan - Abbaye

Séméac - CAC, 51 Rue de la République

Tarbes - Bibliobus arrêt Mouysset, Centre Cité, à proximité de l'aire de jeux

- Bibliobus arrêt Solazur, 11 cité Solazur
- Le Celtic Pub, 1 Rue de l'Harmonie
- Le Melting-Potes, 7 Avenue de la Marne
- MDA, 4 bis quai de l'Adour
- Médiathèque Louis Aragon, 31 rue André Fourcade
- Bibliothèque Nelson-Mandela, 10 av. Antoine de Saint-Exupéry

Vic-en-Bigorre Médiathèque Vic-Montaner, quai Rossignol

Des spectacles pour les scolaires et les familles sont programmés:

à Argelès-Gazost, Aureilhan (Ecla), Capvern-les-Bains, Cizos, Ger, Tarbes (centre social Arc-en-Soleil) et Vic-en-Bigorre.

Nous remercions nos partenaires locaux pour leur soutien.

TARIFS

Médiathèques et Bibliothèques: entrée libre

BILLETERIE SPECTACLES

Normal: 12 €

Réduit : 8 € (- de 16 ans, étudiants, intermittents, demandeurs d'emploi, adhérents)

Enfants: 4 € (jusqu'à 12 ans)

PASS FESTIVAL

3 spectacles : normal: 30€ / réduit: 18€

REPAS (SUR RÉSERVATION)

Samedi 1er février à 19h00

Bistrot-librairie Le Kairn, route du Val d'Azun, Arras-en-Lavedan **repas à 10 €**

05 62 42 10 63 ou lekairn@gmail.com

Samedi 8 février à 19h00

Bistrot de l'Arros,1 rue des embants, Saint-Sever-de-Rustan repas à 12 €
05.81.75.68.11

ACHAT DE BILLETS EN LIGNE SUR WWW.CONTESENHIVER.COM

Un festival itinérant dans le département des Hautes-Pyrénées



Retrouvez tous nos partenaires sur notre site internet

Pensez au covoiturage ! Librairie itinérante de conte avec



La librairie Le Square à Lourdes

ACHAT DE BILLETS EN LIGNE www.contesenhiver.com

Contact: 05 62 44 50 53 / r.rougeot@fol65.fr